



GIĘTKIE PIÓRO – OGÓLNOPOLSKI KONKURS LITERACKI... **Z inspiracji pisarstwem Karola Wojtyły w 100 rocznicę urodzin.**

REGULAMIN

I. Informacja ogólna dotycząca organizacji konkursu „Giętkie Pióro”

1. Organizatorem ogólnopolskiego konkursu literackiego dla młodzieży o Nagrodę „Giętkiego Pióra” jest Stowarzyszenie Parafiada im. św. Józefa Kalasancjusza w Warszawie (ul. Gwintowa 3, 00 -704 Warszawa).
2. Projekt edukacyjny dla młodzieży w formie 3-etapowego konkursu literackiego jest realizowany dzięki dofinansowaniu ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.
3. Wszystkie informacje dotyczące zasad organizacji Konkursu, jego Regulaminu, składu Jury dostępne są na stronie internetowej www.gietkiepioro.parafiada.pl/Wojtyla od dn. 18.05.2020 r.

II. Cele Konkursu Literackiego

1. Głównym celem konkursu jest podniesienie kompetencji językowych oraz rozwijanie uzdolnień literackich wśród dzieci i młodzieży w wieku 13-19 lat zamieszkałych na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Podnoszenie poziomu dojrzałości intelektualnej młodzieży – odpowiedzialności za słowo, nabywanie niezbędnych umiejętności pod okiem specjalistów, kształtowanie postaw patriotycznych poprzez wpajanie szacunku dla własnej kultury i własnego języka oraz historii.
3. Upowszechnianie wiedzy o twórczości literackiej Karola Wojtyły / św. Jana Pawła II.

III. Zasady uczestnictwa w Konkursie

1. Konkurs adresowany jest do młodzieży w wieku 13 – 19 lat.
2. Konkurs rozgrywany jest w 3 etapach w terminie od 20 maja 2020 do 05 grudnia 2020 r.
3. Prace nadesłane na Konkurs muszą być pracami własnymi, napisanymi w języku polskim, wcześniej niepublikowanymi i nienagrodzonymi w konkursach literackich.
4. Jeden autor może przedstawić jeden utwór.
5. Przebieg Konkursu:

START – w Konkursie mogą wziąć udział uczniowie wszelkiego typu placówek oświatowych. Zgłoszenia w formie elektronicznej dokonuje nauczyciel/nauczyciele języka polskiego za pomocą formularza zgłoszenia do Konkursu dostępnego na stronie internetowej: www.gietkiepioro.parafiada.pl/Wojtyla

Przesłany formularz zgłoszeniowy jest deklaracją uczestnictwa we wszystkich etapach Konkursu.

I ETAP

„Miłość mi wszystko wyjaśniła
miłość wszystko rozwiązała

dlatego uwielbiam tę miłość
gdziekolwiek by przebywała”

– fragment „Pieśni o Bogu Ukrytym” mottem do rozważań w formie eseju (utwór do 1000 słów).

II ETAP

Nowela z inspiracji poematem “Kamieniołom” Karola Wojtyły.

(objętość pracy maks. 4 strony A4). Ten etap Konkursu przeznaczony jest dla autorów maksymalnie 20 najwyżej ocenionych esejów.

III ETAP

Scenariusz 1-aktowego spektaklu teatralnego na podstawie własnej noweli z poprzedniego etapu.

Objętość scenariusza maksymalnie 20 stron A4 (razem z didascaliami i przypisami odautorskimi)

W III etapie konkursu uczestniczą autorzy maksymalnie 10 najwyżej ocenionych przez Jury w poprzednim etapie nowel. Dla uczestników III etapu Konkursu przewidziana jest możliwość bezpośrednich i indywidualnych konsultacji z Literackim Opiekunem Konkursu.

FINAŁ – Gala Finałowa pn. „Mikołajki z Karolem” ze spektaklem na podstawie najlepszego scenariusza oraz uroczystym rozdaniem nagród i pamiątkowego katalogu pokonkursowego.

6. Oceny nadesłanych prac dokonuje niezależne Jury, powołane przez Organizatora Konkursu.

7. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na jej publikację na stronie internetowej www.gietkiepioro.parafiada.pl/Wojtyla oraz w katalogu pokonkursowym, stanowiącym podsumowanie realizacji Konkursu oraz dla potrzeb jego promocji.

IV. ZASADY, TERMINY I MIEJSCE NADSYŁANIA PRAC KONKURSOWYCH

1. Prace konkursowe przesyła nauczyciel lub opiekun/rodzic uprzednio zgłoszonego do udziału w Konkursie ucznia/uczniów w formie elektronicznej pod adresem :

malgorzata.wlodarczyk@parafiada.pl .

2. Zgłoszenie konkursowe musi zawierać:

1. formularz zgłoszeniowy uczestnika / uczestników konkursu (do pobrania ze strony)
2. praca/prace w niezmiennym pliku elektronicznym (pdf) do których dołączona jest karta informacyjna/metryczka zawierająca następujące informacje: tytuł utworu, imię i nazwisko autora, wiek autora, nazwa i adres szkoły, nazwisko nauczyciela oraz e-mail i numer telefonu kontaktowego nauczyciela lub opiekuna/rodzica zgłaszającego uczniów do Konkursu

3. Terminy zgłaszania prac konkursowych oraz publikacji wyników:

I ETAP	ESEJ – 20.05.2019 – 24.06.2020 r. Publikacja wyników – 30.06.2020 r.
II ETAP	NOWELA – 01.07.2020 r. – 29.09.2020 r. Publikacja wyników – 06.10.2020 r.
III ETAP	SCENARIUSZ – 07.10.2020 – 06.11.2020 r. Publikacja wyników – 13.11.2020 r.
FINAŁ	MIKOŁAJKI Z KAROLEM /Gala Finałowa/ – 05.12.2020 r.

V. OCENA PRAC KONKURSOWYCH I NAGRODY

1. Kryteria oceny prac:

- twórczy charakter utworu,
- poprawność stylistyczna i językowa,
- poziom literacki pracy,
- samodzielność i oryginalność,
- ogólna estetyka pracy.

2. Wyniki oceny prac będą publikowane w terminach określonych w pkt IV.3 na stronie internetowej www.gietkiepioro.parafiada.pl/Wojtyla i na fb.

3. Dla zwycięzców Konkursu przewidziane są następujące nagrody:

1. statuetki: Złote, Srebrne lub Brązowe Pióro oraz nagrody rzeczowe w postaci sprzętu multimedialnego i dyplomów.
2. spektakl teatralny wystawiony na podstawie najlepszego scenariusza w Sali Teatralnej Kolegium Zakonu Pijarów w Warszawie (ul. Gwintowa 3, 00-704 Warszawa) podczas Gali Finałowej pn. Mikołajki z Karolem w dn. 05.12.2020 r.
3. dla laureatów każdego etapu konkursu drobne upominki oraz dyplomy.
4. publikacja najlepszych utworów z każdego z etapów konkursu w pamiątkowym katalogu pokonkursowym wydanym na Galę Finałową.
5. dla nauczycieli uczestników konkursu, których uczniowie zakwalifikowali się do udziału w III etapie Konkursu drobne upominki i dyplomy

4. Uroczyste ogłoszenie wyników oraz rozdanie nagród w konkursie o Nagrodę „Giętkiego Pióra” nastąpi podczas Gali Finałowej pn. Mikołajki z Karolem w dn. 05.12.2020 r. z udziałem przedstawicieli grantodawcy, mediów i zaproszonych gości.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Decyzje Jury są nieodwołalne oraz niezaskarżalne.

2. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystania powyższych prac w publikacjach promujących projekt „Giętkie Pióro” oraz działalność Stowarzyszenia Parafiada, bez uiszczania honorarium autorskiego.

3. Uczestnictwo w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją jego Regulaminu.

4. Prace przesłane do Konkursu nie będą zwracane.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów w niniejszym regulaminie, jeżeli będą tego wymagały okoliczności obiektywne.

